

Rechnen wie damals XI

Unter diesem Titel möchten Fachleute/Sammler in einem Veranstaltungszyklus einmal pro Tertial Interessierte mit Rechenhilfsmitteln der letzten 5 Jahrhunderte vertraut machen. Neben Hintergrundinformationen zur Geschichte und Methodik erhalten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer die Möglichkeit, selbst mit den Rechenhilfsmitteln und Ideen von damals zu arbeiten, um sich so in die Gedankenwelt der Erfinder und Nutzer zu begeben.

Die **elfte** Veranstaltung findet am

Montag, den 23. März 2015 von 18 bis 20 Uhr

in der Rudolf-Steiner-Schule, Spechtweg 1, 82194 Gröbenzell statt.
Eintritt ist frei.

Der Goldene Schnitt - Bedeutung in Natur und Kultur

Was hat es mit dem Goldenen Schnitt auf sich ? Was hat der Goldene Schnitt mit dem Rechnen zu tun ?.

Nach einer Einführung in den rechnerischen Anteil des Goldenen Schnitt werden die anderen Aspekte beleuchtet. Dabei wird deutlich, in welchem erstaunlichem Ausmaß der Goldene Schnitt uns in der Natur und Kultur begleitet. Manche meinen gar, das sei etwas übertrieben, was dem Vorkommen des Goldenen Schnittes alles so „angedichtet“ werde.

Am besten, Sie machen sich selbst ein Bild, ob es sich bei dem Goldenen Schnitt um etwas Göttliches oder „nur“ um eine Naturkonstante – wie π – handelt.

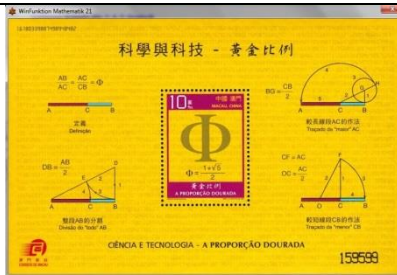
In einer kleinen begleitenden Ausstellung werden wieder Rechenhilfen und Literatur zu sehen und zum Anfassen sein.

Es freuen sich auf zahlreiche Teilnahme von Schülern, (Groß)-Eltern und Interessierten,

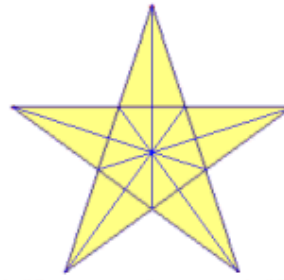
Stephan Weiss und Klaus Kühn

P.S. Bitte viele verschiedene Farbstifte aller Art mitbringen.

Rechnen wie damals XI



Der Goldene Schnitt - GS
(Chinesische Briefmarke)



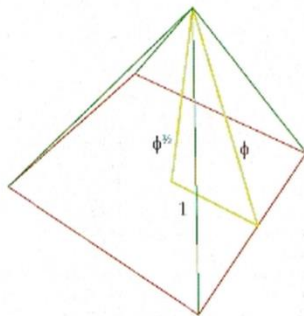
Der Fünfstern



Eine Muschel
(Nautilus)

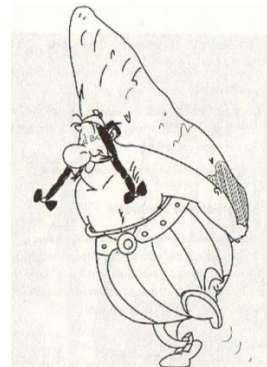


Sonnenblumenblüte
und Fibonacci



Dieses Diagramm zeigt das mathematische Verhältnis zwischen der Höhe der Pyramide, seiner Seiten und dem Goldenen Schnitt.

Pyramide und GS



GS in der Kunst

Der Goldene Schnitt -
Bedeutung in Natur und Kultur

Montag, 23. März 2015 in Gröbenzell